


бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Омска
«Дом детского творчества Ленинского административного округа»

УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом
БОУ ДО г. Омска
«Дом детского творчества ЛАО»
Протокол № 1
«29» августа 2022 г.
РЕКОМЕНДОВАНО
Советом учреждения
БОУ ДО г. Омска
«Дом детского творчества ЛАО»
Протокол № 1
«29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор БОУ ДО г. Омска
«Дом детского творчества ЛАО»

Н.В. Винк
«29» августа 2022 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования города Омска
«Дом детского творчества Ленинского административного округа»
на 2022-2023 учебный год

г. Омск, 2022 г.

Структура образовательной программы

1. Комплекс основных характеристик образовательной программы	
Пояснительная записка	3
Цель и задачи.....	4
Нормативно-правовая база	5
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	6
Учебный план и его обоснование	6
Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы	8
3. Мониторинг реализации образовательной программы	11
4. Условия реализации программы.....	11
5. Рабочая программа воспитания.....	14
6. Приложение.....	47

1. Комплекс основных характеристик образовательной программы

Пояснительная записка

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа» – это многопрофильное учреждение дополнительного образования, основными функциями которого является:

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в интересах развития личности ребёнка, общества, государства;
- развитие мотивации личности ребёнка к саморазвитию, творчеству, познанию, самореализации;
- создание психолого-педагогических и организационно-педагогических условий для успешной социализации учащихся, формирование у них гражданской идентичности и нравственной позиции;
- осуществление неформального профессионального развития педагогических работников в сфере дополнительного образования;
- аккумуляция инновационных педагогических практик дополнительного образования.

БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» осуществляет образовательную деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на основании лицензии Серия 55Л01 № 0001344 (регистрационный номер №27-пот 18.02.2016 г.), выданной Министерством образования Омской области.

Организационно – правовая форма: учреждение.

Тип учреждения – муниципальное.

Тип образовательной организации – образовательное учреждение дополнительного образования.

Полное официальное наименование учреждения: бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа».

Сокращенное наименование: БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

Юридический адрес учреждения: 644020, г. Омск, ул. Серова, д. 19.

Фактический адрес учреждения: 644020, г. Омск, ул. Серова, д. 19.

БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» имеет в оперативном управлении здания:

1. Основное здание – г. Омск, ул. Серова, д. 19;
2. Структурное подразделение № 1 – г. Омск, ул. Всеволода Иванова, д. 16;
3. Структурное подразделение № 2 – г. Омск, п. Новая станица, ул. Поморцева, д. 50.

Здания оборудованы: кнопкой тревожной сигнализации, автоматической пожарной и охранной сигнализацией, системой видеонаблюдения.

Во всех зданиях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» соблюдены условия пребывания обучающихся и работников. Санитарно-бытовые условия соответствуют всем нормативным требованиям.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются как на базе основного знания, так и на базах общеобразовательных организаций и дошкольных образовательных организаций на основании заключенных договоров о сетевом взаимодействии:

1. Средние общеобразовательные организации: БОУ г. Омска «СОШ № 3», БОУ г. Омска «СОШ № 21», БОУ г. Омска «СОШ № 40 с углубленным изучением отдельных предметов», БОУ г. Омска «Лицей № 54», БОУ г. Омска «Гимназия № 76», БОУ г. Омска «СОШ № 99 с углубленным изучением отдельных предметов», БОУ г. Омска

«СОШ № 107», БОУ г. Омска «СОШ № 114», БОУ г. Омска «СОШ № 132», БОУ г. Омска «Гимназия № 147», БОУ г. Омска «Гимназия № 159», БОУ г. Омска «СОШ № 97 им. Л.Г. Полищук».

2. Дошкольные образовательные организации: БДОУ г. Омска «Детский сад № 12/2», БДОУ г. Омска «Детский сад № 95», БДОУ г. Омска «Детский сад № 197», БДОУ г. Омска «Детский сад № 206 комбинированного вида», БДОУ г. Омска «Детский сад № 247 комбинированного вида», БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 302», БДОУ г. Омска «Детский сад № 330 комбинированного вида», БДОУ г. Омска «Детский сад № 3 общеразвивающего вида».
3. Дошкольные образовательные организации на базе средних общеобразовательных организаций: БОУ г. Омска «СОШ № 107», БОУ г. Омска «СОШ № 114».

В 2022-2023 учебном году в Учреждении запланирована реализация 108 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП). Каждая ДООП принимается на методическом Совете и утверждается директором Учреждения.

Комплектование учебных групп и учащихся на 2022-2023 учебный год предусматривает:

- количество групп по ДООП – 290;
- количество обучающихся по ДООП – 3830;
- количество часов педагогов дополнительного образования по ДООП – 968.

Цели и задачи образовательной программы

Цель Образовательной программы – развитие учреждения как открытой образовательной системы, направленной на личностное развитие обучающихся через удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, творческом, техническом, физическом совершенствовании средствами дополнительного образования.

На достижение цели направлено решение следующих взаимосвязанных задач:

1. Развивать творческие способности и потенциальные возможности личности обучающихся.
2. Содействовать формированию сознательного отношения обучающихся к своему здоровью как естественной основе умственного, физического и нравственного развития.
3. Оказывать содействие в освоении детьми ценностей общества, в котором они живут, и способов самоопределения в них.
4. Обеспечить доступность и равные возможности получения обучающимися качественного дополнительного образования в условиях развития вариативности видов образовательных программ.
5. Сохранить единое образовательное пространство на основе интеграции основного и дополнительного образования детей.
6. Совершенствовать содержание, организационные формы, методы, технологии реализации дополнительного образования детей посредством повышения качества содержания дополнительных образовательных общеразвивающих программ.

В целом образовательная деятельность БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших

выдающиеся способности;

- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, непротиворечащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

На основании целей и поставленных задач определились основные принципы построения Образовательной программы:

- принцип человечности (гуманизма) – утверждение норм уважения и доброжелательного отношения к каждому ребенку;
- принцип ценностно-смыслового равенства взрослого и ребенка;
- принцип культуросообразности;
- принцип целостности;
- принцип социокультурной открытости образования;
- уважение к нормам и традициям разных культур;
- поддержка образовательных инициатив всех субъектов образовательного пространства (педагогов, обучающихся, родителей, и др.).

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребёнка», утверждён протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 года № 3.
3. Национальный проект «Образование», утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16).
4. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 г. (ред. от 13.05.2019 г.) № 1601 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204).
5. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831).
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2019 № 56722).
7. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 года № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
8. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).

10. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (№ 27-пот 18.02.2016 г.)
11. Устав БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», утвержденный приказом директора Департамента образования Администрации города Омска от 31.12.2015 г. № 178.
12. Локальные нормативные акты БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Учебный план и его обоснование

Учебный план БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» – нормативный документ, составленный с учетом следующих федеральных, локальных и других правоустанавливающих документов:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Национальный проект «Образование», утвержденный протоколом Президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 года № 16 .
5. Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 года № 3.
6. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 года № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 18.02.2016 № 27-п серия 55 Л01 № 0001344.
12. Устав БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», утвержденный приказом департамента образования Администрации города Омска от 14.12.2015 года № 178.
13. Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», утвержденное директором БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» от 22.11.2018 года.

Особенности организации образовательного процесса

При составлении учебного плана учреждения на 2022-2023 учебный год перечень планируемых к реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих 6

программ сформирован с учетом анализа потребности в оказании дополнительных образовательных услуг основных социальных заказчиков – родителей обучающихся и кадрового состава, материально-технической базы БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» и социальных (сетевых) партнеров учреждения.

В соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности в БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» реализуются дополнительные общеобразовательные программы следующих направленностей: естественнонаучной, социально-гуманитарной технической, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, художественной.

БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» организует работу с детьми в течение всего календарного года в режиме 7-ми дневной рабочей недели. Учебный год начинается 1 сентября. В каникулярное время в учреждении создаются различные объединения с постоянным и (или) переменными составами детей как на собственной базе, так и на базах других учреждений (в соответствии с договорами о сетевом взаимодействии), реализуются краткосрочные каникулярные программы, программы персонифицированного финансирования (ПФДО).

Деятельность детей в БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (группа, клуб, школа, студия, ансамбль, объединение, кружок, театр, мастерская и др.).

Численный состав учебной группы определяется количеством мест для обучающихся в учебной аудитории, правилами и нормами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей, профилем объединения и спецификой деятельности учебных групп, с учетом положений Устава БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

В соответствии с учебным планом в 2022-2023 учебном году реализуется **108** дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программы, размещенные в АИС «Навигатор дополнительного образования Омской области» (основные и краткосрочные ПФДО, предоставляющие услугу дополнительного образования по именному сертификату в рамках внедрения системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городе Омске):

- **58** основных ДООП (14 – вокально-хоровых программ, 13 – программ ИЗО и ДПИ; 13 – театральных, 11 – хореографических, 7 – балльные танцы) и **17** программ ПФДО художественной направленности;

- **16** основных ДООП и **3** программы ПФДО социально-гуманитарной направленности, включая программы студий раннего развития ребенка и программы для детей с особыми образовательными возможностями;

- **3** основных ДООП естественнонаучной направленности;

- **4** основных ДООП и **3** программы ПФДО туристско-краеведческой направленности;

- **1** основная ДООП и **1** программа ПФДО физкультурно-спортивной направленности;

- **1** основная ДООП и **1** программа ПФДО технической направленности.

В учреждении скомплектовано 290 бюджетных и 14 внебюджетных групп и 155 групп, обучающихся по программам ПФДО. Общее количество часов по учебному плану – 968 (бюджетные группы), 578 часов – по программам ПФДО, 22 часа – внебюджетные группы.

Общее количество обучающихся (по состоянию на 01.09.2022 года) по основным ДООП – **3830** человек, по программам ПФДО – **2142** человека, сверх установленного муниципального задания (внебюджетные группы) – **92** человека.

Распределение программ по годам обучения

В зависимости от срока реализации реализуемыми в учреждении дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами в 2022-2023 учебном году

реализуются программы различной трудоемкости:

- краткосрочные программы ПФДО:

16 часов (1, 2, 4 часа в неделю) и 8 часов (4 раза в неделю) – 38 программ;

- основные ДООП:

- одного года обучения – 60 программ;
- двух лет обучения – 5 программ;
- трех лет обучения – 7 программ;
- четырех лет обучения – 5 программ;
- пяти лет обучения – 2 программы;
- шести лет обучения – 1 программа;
- семи лет обучения – 1 программа.

В рамках сетевого взаимодействия с целью реализации программ дополнительного образования на базе средних общеобразовательных организаций реализуется **21 ДООП и 8 программ ПФДО:**

- Количество групп – 80;
- Количество детей – 1129;
- Количество часов – 324.

На базе дошкольных образовательных организаций реализуется **13 ДООП и 6 программ ПФДО:**

- Количество групп – 86;
- Количество детей – 1263;
- Количество часов – 304.

Программы реализуются на основании договоров о сетевом взаимодействии и сотрудничестве.

Информация о реализации программ в рамках проекта «Новые места дополнительного образования детей»

Цель проекта – создание условий для эффективной реализации мероприятий по созданию новых мест дополнительного образования детей в субъектах Российской Федерации, получающих субсидии на создание новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

С 1 сентября 2022 года в БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка», будут созданы 45 мест дополнительного образования детей по программе «Графический дизайн 2.0» художественной направленности и 45 мест дополнительного образования детей по программе «Музей для малышей» туристско-краеведческой направленности.

Информация о работе с дошкольниками

В учреждении реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы для дошкольников, основными задачами которых являются: подготовка воспитанников к обучению в школе, создание условий для успешной социализации и развития творческих способностей. Работа с дошкольниками ведется как в рамках студий развития на базе учреждения, так и в рамках сетевого сотрудничества на базах дошкольных образовательных организаций города Омска.

Информация о работе с детьми с инвалидностью

В учреждении ведется работа с обучающимися с инвалидностью в соответствии с программами, которые легли в основу проекта Программы развития учреждения «Создание современной доступной предметно-пространственной среды для обеспечения качественного дополнительного образования детей с инвалидностью в клубе «Надежда» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

Целью проекта является формирование современной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей качественное освоение образовательных 8

программ и социализацию детей с инвалидностью. Темпы освоения программ данной категорией обучающихся значительно отличаются. Переход на следующий уровень освоения образовательной программы может быть осуществлен при усвоении содержания учебного материала предыдущего уровня (на основе диагностики и мониторинга). Таким образом, с учетом индивидуальных особенностей, воспитанники клуба могут обучаться по программе одного уровня более одного года.

Информация о работе с одаренными обучающимися

В соответствии с приоритетными направлениями федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование» в БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» успешно реализуются программы для одаренных обучающихся и воспитанников с признаками одаренности в области художественно-эстетического развития – «Высокая позиция», «Поющая розинка», «Звонкие голоса», «Звездный путь: сфера хореографии», «Шаг вперед», «Художественное слово», «Мастерство народного вокала».

В целях обеспечения дополнительных возможностей для реализации талантов занятия ведутся в 44 детских объединениях, из которых 6 имеют звание «Образцовый детский коллектив»:

- Образцовый ансамбль русской песни «Млада»;
- Образцовый ансамбль детской эстрадной песни «Радуга»;
- Образцовый театр праздника «Гротеск»;
- Образцовая студия современного танца «Сфера»;
- Образцовый детский академический хор «Соловухи»;
- Образцовый фольклорный ансамбль «Забавушка».

Информация о работе музея «Мир открытий»

В учреждении функционирует музей «Мир открытий», который подтвердил статус школьного музея в 2017 году. Создание в музее учреждения особой образовательной среды, где осуществляется принцип «знание через руки», позволяет детям быть активными, не выходя за рамки бережного отношения к предмету, даёт возможность усваивать знания, раскрывая свои потенциальные творческие способности, через общение, совместную деятельность и самостоятельный поиск ответов.

Музей располагается в учебном классе, где проводятся занятия по краеведению и музейному делу. Площадь музея – 28,9 кв.м. Количество экспонатов основного фонда – 1733 ед., научно-вспомогательного фонда – 325 ед. Экспозиционное пространство выстраивается в музее таким образом, что в нём присутствуют рабочие зоны для творческой деятельности обучающихся. Все это способствует органичному включению музея в воспитательно-образовательный процесс.

Формы промежуточной аттестации обучающихся

В соответствии со ст. 2 Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и реализуемыми в учреждении дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами используются следующие формы промежуточной аттестации: творческий отчет, выставка, защита индивидуального творческого проекта, концерт, спектакль, сдача нормативов по виду спорта и др.

Учебный план БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» на 2022-2023 год представлен в Приложении.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Организационно-педагогические условия подразделяются на две группы:

- *Нормативные* (продолжительность учебной недели, временная размерность учебных занятий, наполняемость групп, деление на группы при изучении отдельных предметов, условия, обеспечивающие выполнение санитарных требований в зависимости от возрастной группы и вида программы);

- *Организационные* (формы организации обучения, способы организации психолого-педагогического сопровождения, характеристика кадрового состава БОУ ДО г. Омска «Дом

детского творчества ЛАО» (далее – Дом творчества), организация работы с обучающимися).

Нормативные организационно-педагогические условия прописаны в каждой конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Важнейшим компонентом совокупности организационно-педагогических условий является собственно педагогический коллектив, его профессиональная характеристика, наличие в нем ярких индивидуальностей, сочетание опыта и молодого творческого поиска.

Процесс обучения в детских объединениях Дома творчества представляет собой специально организованную деятельность, направленную на решение задач образования, воспитания, развития личности. Организация образовательного процесса характеризуется следующими особенностями:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах;
- учащимся предоставляются возможности сочетать различные направления деятельности и формы занятий;
- допускается переход обучающегося из одного объединения в другое.

Согласно Уставу, учреждение организует образовательный процесс для детей в возрасте от 5 до 18 лет. Прием в объединения производится по желанию детей и их родителей (законных представителей). Для зачисления в детское объединение дети от 14 лет или родители (законные представители) детей до 14 лет представляют следующие документы:

- заявление родителей (законных представителей) до 14-ти лет;
- согласие на обработку персональных данных;
- свидетельство о рождении или паспорт ребенка (копию);
- медицинскую справку о состоянии здоровья ребенка с заключением о возможности заниматься в группах дополнительного образования по избранному профилю (для занятий физкультурно-спортивной направленности).

Зачисление на обучение по программам персонифицированного финансирования и на основные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы так же происходит через АИС «Навигатор».

Дом творчества организует работу с обучающимися в течение всего календарного года. Деятельность регламентируется годовым календарным графиком, согласно которому продолжительность учебного года составляет в среднем 36 недель. Комплектование групп первого года обучения проводится ежегодно по 15 сентября. Занятия в группах 2-го и последующих годов обучения начинаются не позднее 5 сентября. В группах 1-го года обучения – после завершения комплектования.

Дом творчества работает в режиме 7-дневной рабочей недели. Педагоги, обслуживающий персонал работают в режиме 6-дневной рабочей недели, административный и вспомогательный персонал – в режиме 5-дневной рабочей недели, в соответствии с расписанием занятий, графиком работы, составленным в начале учебного года и утвержденным директором.

Еженедельно, согласно утвержденному директором плану, в Доме творчества проводятся различные организационно-методические мероприятия. Мероприятия с обязательным присутствием всего педагогического коллектива проводятся по понедельникам с 9.00 до 12.00 ч.

Ежедневные занятия в Доме творчества начинаются не ранее 08.00 ч. и заканчиваются не позднее 20.00 ч. Для обучающихся в возрасте от 16 до 18 лет допускается окончание занятий в 21.00 ч.

С целью организации подведения итогов учебного года, проведения промежуточной аттестации составляется график итоговых мероприятий. Итоги подводятся по двум направлениям:

- подведение итогов освоения учебных программ;
- подведение итогов коллективной творческой деятельности.

Информация доводится до сведения администрации, родителей, коллег для посещения и анализа итогов работы коллектива.

Педагогическим работникам запрещается изменять расписание, место проведения занятий, график работы без письменного согласования с директором учреждения. В течение учебного года в основное расписание, по письменному заявлению педагога дополнительного образования, могут вноситься изменения, которые утверждаются приказом директора.

С 1 июня по 31 августа ежегодно учреждение переходит на летний режим работы. Во время летних каникул образовательный процесс может продолжаться в форме экспедиций, походов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей и пленэров. Кроме того, могут создаваться различные объединения с постоянным и переменным составами детей в детских оздоровительных лагерях или на базе учреждения.

В группы второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимавшиеся в группе первого года обучения, но обладающие соответствующими для данного профиля навыками и умениями и успешно прошедшие собеседование.

Образовательная деятельность обучающихся может осуществляться как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (учебная группа, клуб, студия, ансамбль, секция и другие – в дальнейшем «детское объединение»).

Базовой формой объединения детей по интересам является учебная группа, которая объединяет обучающихся с общими интересами, занимающихся одним видом деятельности по единой учебной программе в течение определенного времени. Приоритетны для них предметно-практические задачи освоения конкретного профиля деятельности, т. е. изучается один учебный курс, соответствующий требованиям программы, с группой работает один педагог. Работа в учебной группе строится на принципах сотрудничества, сотворчества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности. Итогом деятельности учебной группы является отчетная выставка, отчетный концерт, квалификационный турнир и др.

Численный состав учебных групп определяется Уставом БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», Учебным планом, дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами по профилям, СанПиН 2.4.3648-20, и составляет в группах: первого года обучения 15 человек; второго года и последующего годов обучения – не менее 12 человек. Наполняемость групп, использующих компьютерную технику, должна так же соответствовать санитарным нормам и материально-техническим возможностям учреждения.

Списочный состав объединений детей, в которых занимаются дети с ОВЗ, формируются в индивидуальном порядке, допускается меньшая наполняемость групп.

Основной формой организации образовательного процесса в Доме творчества является учебное занятие. В зависимости от приоритета обозначенных целей занятия, можно обозначить следующие их виды:

1. Собственно обучающие занятия. Они преследуют обучающие цели: обучение чему-либо, овладение обучающимися конкретными знаниями и умениями по определённому виду деятельности. Среди обучающих занятий можно выделить (по приоритетным задачам) некоторые разновидности:

- занятия по передаче знаний;
- занятия по осмыслению обучающимися знаний и их закреплению;
- занятия закрепления знаний;
- занятия формирования умений, применения знаний на практике;
- тренировочные учебные занятия (отработка умений и навыков);
- учебные занятия по обобщению и системе знаний.

Как правило, под учебным занятием понимается форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение обучающихся (передача им знаний, умений и навыков по конкретному виду деятельности), в результате которого происходит усвоение детьми

этих знаний, формирование и развитие умений и навыков. Однако в сфере дополнительного образования далеко не все занятия с обучающимися ставят именно обучающие задачи.

2. **Общеразвивающие и воспитательные занятия:** ставят цели формирования и развития определенных личностных качеств ребенка. Например, к таким занятиям можно отнести занятие-диспут, экскурсию, занятие-викторину, различные коллективные творческие дела и т.п. Кроме того, часто педагог организует занятия, направленные на формирование положительного психологического климата в детском коллективе, приобщение обучающихся к нравственным культурным ценностям.

Занятия в объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным программам всем составом объединения, по группам, подгруппам, индивидуально. Продолжительность занятия устанавливается в зависимости от возрастных и психофизических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся. Для дошкольников 5 лет продолжительность занятия составляет 25-30 минут, для обучающихся 6-7 лет продолжительность одного часа занятия без перерыва может составлять 30 минут, для обучающихся остальных возрастов – 45 минут. Для обучающихся объединения «Надежда» продолжительность занятия – 40 минут. Перерыв составляет не менее 10 минут. В Доме творчества преимущественно проводятся 2-х часовые (2 занятия по 45 мин). Для дошкольников и младших школьников в процессе учебного занятия предусматривается смена деятельности. Согласно СанПиН 2.4.3648-20 на занятиях технической направленности продолжительность использования компьютера для обучающихся 1-2 классов составляет 20 минут, 3-4 классов – 25 минут, 5-9 классов – 30 минут, 10-11 классов – 35 минут. В перерывах с обучающимися проводятся физминутки: гимнастика для глаз, комплекс расслабляющих и общеукрепляющих упражнений.

Организация учебных занятий с обучающимися осуществляется в соответствии с расписанием занятий. Расписание занятий составляется с учетом возможностей детей, пожеланий родителей, занятости кабинетов. Изменение расписания педагога может производиться только в случае изменения режима работы образовательной организации, на базе которого организуются занятия, по заявлению педагога, по согласованию с администрацией не ранее, чем за 5 дней до изменения. Допускается разовый перенос занятий педагогами, также по согласованию с администрацией. В течение сентября может действовать временное расписание, 1 октября приказом директора утверждается основное расписание. В течение года оно может корректироваться в связи с производственной необходимостью и постановлениями уполномоченных органов. В период школьных каникул учебные группы могут работать по специальному расписанию.

В Доме творчества создан стабильный, опытный педагогический коллектив, коллектив профессионалов, способный коллегиально решать проблемы организации содержания образовательной деятельности. Демократический стиль управления способствует наиболее полному раскрытию творческого потенциала педагогов.

Педагогический коллектив учреждения – 50 человек, из которых 3 человека высшей квалификационной категории и 8 человек первой квалификационной категории. Процентное соотношение представителей различных возрастных групп (от 20 до 30 лет – 26 %, от 30 до 40 лет – 18 %, от 40 лет и старше – 56 %). Большое количество работников имеют педагогический стаж свыше 15 лет. Показателем уровня профессиональной компетентности педагогического коллектива является оценка деятельности и заслуг педагогических работников – процент имеющих почетные звания и высшие государственные награды составляет 28% от общего числа педагогических работников учреждения: 5 педагогов награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ, 1 педагогическому работнику присвоено звание «Ветеран труда», 1 педагог награжден Почетным знаком Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций», 1 педагог имеет нагрудный знак «Патриот России» Омской городской общественной организации «Совет ветеранов и пенсионеров», 6 человек награждены юбилейной медалью «Система

дополнительного образования России. 100 лет», за профессиональное мастерство и достижения в сфере образования и воспитания 40 % педагогического коллектива награждены Почетными грамотами департамента образования Администрации города Омска и Министерства образования Омской области.

3. Мониторинг реализации образовательной программы

Назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ход реализации образовательной программы с целью повышения ее результатов.

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных, личностных качеств обучающихся, поэтому о результатах можно судить по двум группам показателей:

- **учебным** (фиксирующим предметные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения общеобразовательной общеразвивающей программы);
- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в объединении, достижениями).

Соответственно этому педагоги ведут диагностику учета результатов обучения по программе, которые позволяют наглядно представить:

- набор основных знаний, умений, практических навыков, которые должен приобрести обучающийся в результате освоения конкретной образовательной программы, согласно заявленным в ней планируемыми результатам – личностным, метапредметным и результатам по направленности;
- систему важнейших личностных свойств, которые формируются у ребенка за период его обучения по данной программе и время общения с педагогами сверстниками;
- а также определить с помощью определенных критериев возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, и степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Формы аттестации по каждой программе определяются педагогом и прописываются в разделе «Контрольно-оценочные средства» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Степень выраженности оцениваемых качеств теоретической, практической подготовки определяется тремя уровнями: низкий, средний, высокий.

В начале календарного года проводится исследование социального заказа на услуги дополнительного образования через анкетирование родителей обучающихся БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», основными задачами которого являются получение обратной связи от родителей как участников образовательного процесса, определение отношения родителей к существующей в Доме творчества структуре предоставления дополнительного образования детей и выявление направлений востребованных программ дополнительного образования на следующий учебный год.

Ежегодно учреждение участвует в процедуре оценки качества предоставления услуг дополнительного образования в образовательных организациях г. Омска (МСОКО). По результатам показателей МСОКО администрацией учреждения принимаются обоснованные управленческие решения, направленные на формирование механизмов, обеспечивающих решение приоритетных задач, поставленных перед системой дополнительного образования.

4. Условия реализации программы

В учреждении созданы оптимальные материально-технические условия для организации и реализации образовательного процесса.

Материально-техническая база БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» и его структурных подразделений соответствует техническим, санитарно-гигиеническим и

эстетическо-художественным требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям.

Эксплуатация зданий осуществляется согласно действующим строительным и санитарным правилам и нормам, правилам пожарной безопасности, правилам устройства и технической эксплуатации электрооборудования.

Ежемесячно заведующим хозяйством осматривается состояние здания, результаты записываются в «Журнал технической эксплуатации здания», незначительные дефекты исправляются в короткие сроки, а требующие значительных финансовых затрат включаются в план текущего и перспективного ремонта.

Для ремонта зданий и помещений Дома творчества используются сертифицированные материалы.

В учреждении разработаны и систематизированы нормативные документы, программы, проекты и методические материалы:

- уставные и регистрационные документы. Лицензия на ведение образовательной деятельности;
- локальные акты, регламентирующие финансово-хозяйственную деятельность учреждения;
- локальные акты, регламентирующие организацию образовательной деятельности, критерии оценки качества и результатов образовательной деятельности;
- локальные акты, направленные на организацию труда работников учреждения, утверждающие систему государственно-общественного управления учреждением;
- локальные акты организации платных услуг, деятельности;
- нормативные документы организации безопасного труда работников, безопасного пребывания в учреждении обучающихся, посетителей, предупреждению ЧС;
- локальные акты организации качественного методического сопровождения образовательной деятельности, способствующие достижению высоких образовательных результатов и повышению профессионального мастерства педагогических работников.

В учреждении разработана и успешно реализуется система методического обеспечения образовательного процесса, проведения экспертизы качества реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, развития профессиональной компетентности педагогов.

Система методического обеспечения включает в себя:

1. Методическое сопровождение и экспертизу качества разработки и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
2. Экспертизу организации и проведения учебных занятий различного типа.
3. Сопровождение профессионального развития педагогических работников.
4. Итоговые отчетно-аналитические процедуры по качеству реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
5. Деятельность участника РИП-ИнКО «Дополнительное образование детей –навигатор будущего».
6. Организацию электронной информационно-образовательной среды в учреждении;
7. Внедрение Целевой модели наставничества.
8. Проведение цикла методических мероприятий по развитию ИКТ-компетентности педагогических работников.
9. Внедрение в практику сетевого взаимодействия в условиях дистанционного обучения.

Взаимодействия с другими учреждениями и организациями:

- Министерство образования Омской области;
- Департамент образования Администрации города Омска;
- Департамент культуры Администрации города Омска;

- БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»;
- Администрация Ленинского административного округа;
- Учреждения дополнительного образования города Омска;
- Учреждения социальной защиты населения;
- Учреждения культуры, музеи города Омска.

Финансирование Дома детского творчества осуществляется через бюджетные и внебюджетные средства.

бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Омска
«Дом детского творчества Ленинского административного округа»

УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом

БОУ ДО г. Омска

«Дом детского творчества ЛАО»

Протокол № _____

«29» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Советом учреждения

БОУ ДО г. Омска

«Дом детского творчества ЛАО»

Протокол № _____

«29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ ДО г. Омска

«Дом детского творчества ЛАО»

_____ Н.В. Винк

«29» августа 2022 г.

Рабочая программа воспитания
на 2022-2025 гг.

г. Омск, 2022 г.

Пояснительная записка

Воспитание рассматривается в современной педагогической литературе как социальное взаимодействие педагога и воспитанника, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом, формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения.

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т.к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят очень отсроченный и неоднозначный характер (т. е. зависят от сочетания тех факторов, которые оказали влияние на конкретного ребенка).

Дополнительное образование детей в целом и его воспитательную составляющую в частности нельзя рассматривать как процесс, восполняющий пробелы воспитания в семье и образовательных учреждениях разных типов. И, конечно же, дополнительное образование – не система психолого-педагогической и социальной коррекции отклоняющегося поведения детей и подростков.

Сегодня все более утверждается позиция, что образование – это процесс, в котором разворачиваются четыре других процесса:

1. Воспитание – целенаправленное влияние на развитие мотивационно-ценностной сферы человека.

2. Обучение – целенаправленное влияние на развитие знаково-операционной сферы человека.

3. Социализация – ребенок в образовательной системе подвержен не только управляемой (воспитание и обучение), но и стихийной социализации. Он проводит значительную часть времени в свободном общении с другими обучающимися, воспринимает образы взрослых и выбирает образцы для подражания, участвует в неформальной структуре отношений в рамках тех групп и коллективов, в которые входит, и т.д.

4. Взросление – каждый ребенок в рамках той или иной образовательной системы проходит определенные возрастные этапы; традиционно процесс взросления отражает формула «учет возрастных особенностей обучающихся», когда ставится задача «перевода» детей из возраста в возраст, «конструирования» возраста средствами образования.

Все четыре процесса должны реализовываться в любой образовательной системе. Однако очевидно, что одновременное активное движение образовательной системы сразу по всем направлениям является чересчур затратным, приводит к распылению сил и ресурсов. Для эффективного развития учреждения необходимо расставить приоритеты в выборе ведущего направления движения.

Дополнительное образование детей как особая образовательная сфера имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с детьми.

Именно система дополнительного образования детей представляет собой сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка. Именно здесь создается атмосфера доброжелательности, взаимного интереса единомышленников, партнерские отношения педагога и воспитанников. Это как раз те особенности, которые выделяют воспитание в сфере дополнительного образования. Они способствуют формированию здорового образа жизни молодого поколения, дают педагогам возможность научить обучающихся ориентироваться на общечеловеческие духовные ценности, под влиянием которых и формируется личность, готовая к участию в общественно-экономической жизни страны.

По своей сути Программа воспитания способствует выполнению социального заказа общества в сфере дополнительного образования – сделать выпускника социально-адаптированным, а учреждение и педагога – конкурентоспособными.

Программа воспитания БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» разработана на период 2022-2025 гг и включает в себя четыре основных раздела:

1. Раздел «Особенности организуемого в учреждении воспитательного процесса», в котором описана специфика деятельности учреждения в сфере воспитания.

2. Раздел «Цели и задачи воспитания», в котором на основе базовых общественных ценностей формируются цель воспитания и задачи, которые предстоит решать учреждению для достижения цели.

3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором показано каким образом будет осуществляться достижение поставленных целей и задач воспитания. Данный раздел состоит из модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы учреждения.

В программе представлены следующие модули «Воспитание на учебном занятии», «Воспитание в детском объединении», «Взаимодействие с родителями», «Ключевые культурно-образовательные события», «Музейное дело», «Воспитание детей с ОВЗ», «Детские общественные объединения», «Наставничество и тьюторство», «Профессиональное самоопределение».

4. Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

РАЗДЕЛ I.

Особенности организуемого в учреждении воспитательного процесса

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа» является одним из ведущих учреждений в муниципальной системе дополнительного образования города Омска.

Решением исполкома г. Омска № 524 от 8 декабря 1969 г. в Ленинском районе в помещении бывшего РК КПСС было постановлено открыть Дом пионеров. 23 марта 1970 года он открыл свои двери для детей и стал организатором интересных и добрых дел в районе, настоящим вторым домом для многих поколений мальчишек и девчонок. Около 900 ребят нашли дело по душе в 60 кружках. Среди них самыми популярными были: радиотехнический, шахматный, ИЗО, духовой оркестр, танцевальный, хоровой, фото, авиамодельный и др. Начали действовать районные штабы пионерского, комсомольского активов, штаб тимуровского движения. Педагогический коллектив состоял из 16 человек.

За годы своего существования Дом творчества прошел типичный путь развития, характерный для внешкольных учреждений.

Сегодня Дом детского творчества успешно развивается на рынке образовательных услуг, предоставляя большой выбор дополнительных общеразвивающих программ и творческих объединений различных направлений. На протяжении полувека педагогический коллектив хранит и продолжает традиции творчества, поиска добра и любви к детям, заложенные с первых лет.

Учреждение организует работу детских творческих объединений, как на своей базе, так и на базе других образовательных организаций, с которыми работает на основе договора о сотрудничестве или сетевого договора.

Дом творчества имеет свою историю, традиции и ценности, уникальный педагогический состав, развивает современную материально-техническую базу для реализации востребованных программ. Поэтому при проектировании Программы, прежде всего, учитываются имеющиеся параметры и ресурсы учреждения, поскольку они оказывают и будут оказывать решающее воздействие на процессы функционирования и развития.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основе документов, регламентирующих деятельность учреждений дополнительного образования:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
4. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 года № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р «Об утверждении Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».
7. Национальный проект «Образование», утвержденный протоколом Президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 года № 16 .
8. Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребёнка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 года № 3.

9. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 года № 196 (ред. от 30.09.2020 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831).
11. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).

Важнейшим принципом образовательной политики учреждения является добровольный выбор ребенком вида деятельности, педагога и объединения по интересам, что позволяет удовлетворять в условиях неформального образовательного процесса разнообразные познавательные интересы личности, максимально реализовывать себя, самоопределившись предметно, социально, профессионально, личностно. Воспитательная программа является нормативным документом, определяющим основные направления воспитательной деятельности учреждения. Ключевая идея развития воспитательного потенциала позволяет создать условия, способствующие формированию у обучающихся жизненно необходимых компетенций: гражданственности, ответственности, умения работать в команде, целенаправленности.

Связующим звеном в системе воспитательной работы учреждения являются учебное занятие и уже ставшие традиционными культурно-досуговые мероприятия. В Доме творчества реализуются программы по всем 6-ти направлениям дополнительного образования. Ежегодные мероприятия, посвященные празднованию памятных дат в истории России и календарных праздников, отчетные концерты обучающихся служат не только пространством для демонстрации достижений обучающихся, но и для осмысления ценностей, знакомства с идеями и правилами, социальными нормами, способствуют выбору и погружению в профессию (например, театральные постановки, танцевальные и вокальные номера). Немаловажно, что в подготовке воспитательных мероприятий и их проведении активное участие принимают сами дети и родители.

Дом творчества является координационным центром деятельности детских общественных объединений, которые базируются в общеобразовательных учреждениях Ленинского административного округа. Ассоциация детских общественных объединений «Светоч» – добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное в 1995 году по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации социально-значимой деятельности. Работа ведется по следующим направлениям: духовно-нравственное, социальное, спортивно-оздоровительное, общекультурное.

В учреждении с 1992 года располагается музей «Мир открытый», который является важной составляющей жизни Дома детского творчества, импульсом для личностно-ориентированного образования и воспитания детей в атмосфере творчества. Музей помогает оживить образовательный процесс, приобщить обучающихся к изучению истории малой Родины, а значит и Отечества, обучить навыкам проектной, исследовательской работы.

Воспитательная система Дома творчества ЛАО построена на основе:

- анализа планов воспитательной работы, где особое внимание уделено выполнению воспитательных задач, отраженных в дополнительных образовательных программах, оценке эффективности проводимых мероприятий, организации взаимодействия и социального партнерства;

- проведенного опроса среди родителей и педагогов о запросах к воспитательной и

развивающей деятельности;

- проведенной модерации среди обучающихся, родительского и педагогического сообщества по моделированию компетенций выпускника учреждения;
- работы с педагогическим коллективом.

Воспитательный процесс Дома творчества охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебное занятие, культурно-досуговые мероприятия, общение, влияние социальной, предметно-эстетической среды.

РАЗДЕЛ II.

Цель и задачи воспитания

Цель: формирование духовно-нравственной и социально-активной личности обучающегося БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», способного к успешной адаптации в обществе благодаря созданию единого образовательно-воспитательного пространства с учетом современных и перспективных условий, потребностей социального развития общества.

Задачи:

1. Развивать способности и творческий потенциал в воспитании каждого обучающегося посредством использования возможностей учебного занятия. **(Модуль «Воспитание на учебном занятии»)**

2. Воспитывать общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность обучающихся через активную реализацию потенциала руководителя детского объединения. **(Модуль «Воспитание в детском объединении»)**

3. Формировать духовно-нравственные ценности через объединения воспитательных ресурсов семьи и Дома творчества, установления партнерских взаимоотношений. **(Модуль «Взаимодействие с родителями»)**

4. Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции через потенциал событийного воспитания. **(Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»)**

5. Формировать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. **(Модуль «Детские общественные объединения»)**

6. Расширять опыт участия в социально-значимой деятельности посредством организации музейного пространства. **(Модуль «Музейное дело»)**

7. Создать условия для социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями посредством включения их в разнообразные виды деятельности. **(Модуль «Воспитание обучающихся с ОВЗ»)**

8. Ориентировать педагогический процесс на создание комфортных условий для развития индивидуальных способностей детей. **(Модуль «Наставничество и тьюторство»)**

9. Создавать условия для удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии в сфере трудовых и социально-экономических отношений посредством профессионального самоопределения. **(Модуль «Профессиональное самоопределение»)**

РАЗДЕЛ III.

Виды, формы и содержание деятельности Модуль «Воспитание на учебном занятии»

Процессы обучения и воспитания в образовательных организациях тесно взаимосвязаны между собой, а эффективность формирования и развития личности обучающихся во многом зависит от совокупного их применения. Невозможно воспитать достойного человека вне процесса обучения, равно как и невозможно получить 21

образованного человека вне процесса воспитания. Только реализуемые в совокупности и единстве воспитание и обучение способны сформировать образованного и воспитанного члена общества.

Воспитательная функция учебного занятия в Доме творчества реализуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми и предполагает:

- установление доверительных отношений между педагогами и детьми, способствующих позитивному восприятию содержания информации и активизации их позитивной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать в Доме творчества общепринятые нормы поведения в общении с людьми разных поколений и сверстниками;

- применение на занятии интерактивных форм с обучающимися, которые дают им возможность приобрести опыт диалога, групповой работы, работы в парах, работы в команде;

- включение в учебное занятие игровых приемов, помогающих поддерживать мотивацию на протяжении всего занятия, налаживать позитивные межличностные отношения в группе;

- установление доброжелательной атмосферы на занятиях.

Реализация воспитательного потенциала учебного занятия в учреждении происходит в рамках освоения программ следующих, выбранных обучающимися, направленностей:

1. Художественная направленность – занятия в рамках освоения программ этой направленности ориентированы на раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка.

2. Социально-гуманитарная направленность – занятия ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, адаптацию в коллективе, формирование личности как члена коллектива, в будущем - как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений. Большинство обучающихся по программам этой направленности составляют дети дошкольного возраста. Воспитательный компонент учебного занятия с такой возрастной группой полностью соответствует целевым ориентирам, прописанным в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

3. Физкультурно-спортивная направленность – занятия ориентированы на физическое совершенствование обучающихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.

4. Естественнонаучная направленность – занятия направлены на расширение интереса к изучению и охране природы, формирование представлений об экологической обстановке, изменениях в природной среде, развитие интереса к исследовательской деятельности.

5. Туристско-краеведческая направленность – занятия способствуют изучению родной страны, ее исторического и культурного наследия, приобретению навыков проектной деятельности, развитию самостоятельности, выносливости, познавательных процессов; получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе, безопасного общения с природной средой.

6. Техническая направленность – занятия ориентированы на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности.

Следует отметить, что в Доме творчества созданы уникальные условия для работы с детьми-инвалидами. Учебные занятия для них проводятся с обязательным включением воспитательного компонента, который выражается в социальной адаптации и интеграции в общество таких обучающихся.

Форма воспитательной работы во время проведения учебного занятия определяется содержанием изучаемого материала и созданием особых отношений между педагогом и обучающимся, благодаря которым присваивается заданная система ценностей. Устанавливается порядок организации конкретных ситуаций, процедур взаимодействия

участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач (воспитательных и организационно-практических), совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы.

Воспитывающий успех учебного занятия зависит от эмоционального фона в процессе общения. Воспитание всегда идет не только через знания, но более всего через чувства. Чтобы определить, достигнута ли воспитательная цель занятия, достаточно посмотреть на детей: они активны в работе, глаза их горят, внимание собрано, они успешно выполняют задания, радуются своему успеху и успеху других.

Модуль «Воспитание в детском объединении»

В дополнительном образовании, а в частности в детских творческих объединениях, обучение и воспитание основывается на искреннем согласии детей и подростков сотрудничать с педагогом.

При организации воспитательного процесса в творческом объединении педагог дополнительного образования реализует работу со всем объединением, индивидуальную работу с обучающимися объединения и работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Основные направления воспитательной работы.

Воспитательная работа в детских творческих объединениях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» осуществляется по пяти различным направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся.

Гражданско-патриотическое воспитание.

Задачи:

1. Воспитание любви к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям.
2. Формирование интереса к изучению истории своей семьи, культуры своей страны и народов мира.
3. Расширение знаний по экологии, географии, истории.
4. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру.

Содержание деятельности:

- Изучение репертуара патриотической направленности.
- Организация и участие в творческих конкурсных проектах различного уровня на патриотическую тематику.
- Посещение музеев, выставок, экскурсии по историческим местам.
- Организация и проведение воспитательных образовательных событий, посвященных памятным датам военной истории России.

Нравственное и духовное воспитание.

Задачи:

1. Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
2. Воспитание доброжелательного отношения к родителям, к окружающим людям, сверстникам.
3. Воспитание добросовестного отношения к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям.

Содержание деятельности:

- Изучение репертуара духовно-нравственного звучания.
- Организация и проведение воспитательных образовательных событий, посвященных Дню Матери, Дню Учителя, Дню пожилого человека и т.д.
- Организация и участие в творческих проектах различного уровня на духовно-нравственную тематику.

Интеллектуальное воспитание.

Задачи:

1. Определение круга способностей ребенка и зоны его ближайшего развития.
2. Создание условий для продвижения обучающихся в интеллектуальном развитии.

3. Формирование интеллектуальной культуры обучающихся, развитие их кругозора и любознательности.

Содержание деятельности:

- Учебные занятия.
- Участие в интеллектуальной конкурсной, проектной деятельности.
- Культуротворческое и эстетическое воспитание.

Задачи:

1. Создание условий для равного проявления обучающимися в детских творческих объединениях своих индивидуальных способностей.
2. Развитие способностей адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться своим успехам и огорчаться за чужие неудачи.

Содержание деятельности:

- Участие в конкурсных проектах различного уровня.
- Участие в творческих делах объединения.
- Участие в образовательных событиях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».
Воспитание семейных ценностей.

Задачи:

1. Формирование взаимодействия БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» и родительской общественности.
2. Активное участие родителей в воспитании детей.

Содержание деятельности:

- Анкетирование родителей.
- Индивидуальные беседы.
- Консультации.
- Родительские собрания.
- Оформление уголка сменной информации для родителей (памятки для родителей, информационные объявления, тематические стенды, родительские чаты в социальных сетях и т.д.).
- Совместные творческие мероприятия, поездки.
- Организация и проведение тематических мероприятий, посвященных Дню Матери и т.д.

Здоровьесберегающее воспитание.

Задачи:

1. Формирование у обучающихся культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья.
2. Знакомство обучающихся с правилами поведения в общественных местах, проезжей части, в транспорте и т.д.

Содержание деятельности:

- Прохождение инструктажа по технике безопасности.
- Использование педагогических технологий и методических приемов для демонстрации обучающимся значимости физического и психического здоровья человека; воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения.
- Обучение поведению в общественных местах (сценическом пространстве, зрительном зале и т.д.), проезжей части, в транспорте и т.д.

Воспитательная работа внутри детских творческих объединений.

Среди наиболее важных факторов, которые влияют на развитие личности обучающихся детей в системе дополнительного образования, важнейшим является личность педагога дополнительного образования. Профессионализм педагога является основой для формирования и развития личностных качеств обучающегося.

Влиять на формирование и развитие детского коллектива в детском творческом объединении педагог может через:

- ✓ создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый обучающийся мог бы ощутить себя необходимым и значимым;

- ✓ создание «ситуации успеха» для каждого члена детского объединения, чтобы научить детей самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
- ✓ использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся мог бы приобрести ценный социальный опыт, пробуя себя в разных ролях;
- ✓ создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности.

Структура плана воспитательной работы в детском объединении.

Планирование воспитательной работы в детском объединении позволяет педагогу целенаправленно отобрать содержание и средства, организационные формы воспитательной работы, видеть перспективы собственного самосовершенствования – общечеловеческого и педагогического.

Составлению плана воспитательной работы детского творческого объединения предшествует изучение детского коллектива, отдельных обучающихся и знакомство с планом воспитательной работы БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

В плане воспитательной работы руководителя детским творческим объединением целесообразно выделять три раздела:

1. Организация и проведение образовательных событий внутри детского творческого объединения (учебные занятия, конкурсные проекты, выставки, календарные праздники, дни рождения, юбилейные мероприятия, тематические беседы, экскурсии и т.д., а также индивидуальная работа с обучающимися).

2. Участие в образовательных событиях учреждения (совместно с отделом массовых и зрелищных мероприятий БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»).

3. Взаимодействие с родителями:

- ✓ организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, родительские собрания, индивидуальные консультации, оформление информационного стенда, создание рабочей группы в социальных сетях и т.д.);
- ✓ содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий, праздничных событий для родителей в течение года, совместные творческие поездки и т.д.);
- ✓ системная работа по оценке деятельности педагога дополнительного образования со стороны родителей (опрос, анкетирование и т.д.).

Воспитательные акценты БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»



Модуль «Взаимодействие с родителями»

Педагогическая культура родителей обучающихся – один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный облик обучающегося.

Приоритетная форма организации работы с родителями в нашем учреждении – вовлечение родителей в событийное пространство жизни Дома творчества через совместную деятельность родителей и обучающихся. Данный модуль направлен на активизацию позиции родителей обучающихся в совместной работе в Доме творчества, детском объединении и группе, психолого-педагогическое просвещение родителей, оказание помощи семье в воспитании детей, организацию досуга семьи.

Система работы Дома творчества по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и Дома творчества, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка становления и развития педагогической культуры родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей (по запросу);
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

на уровне учреждения:

- информационно-аналитическое направление: анкетирование, опрос, книга отзывов и предложений;
- страницы Дома творчества в социальных сетях и мессенджерах, на которых публикуются наиболее значимые события учреждения и обсуждаются интересующие родителей вопросы;
- наглядно-информационное направление: видеотрансляции в социальных сетях мероприятий, различных видов деятельности, фотографий, выставок детских работ, размещение актуальной информации на стендах учреждения;
- праздники, конкурсы, мероприятия, проводимые с участием родителей (традиционно в Доме творчества проходят мероприятия, посвященные Дню пожилого человека, Дню матери, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню Победы, Дню защиты детей; завершение учебного года проходит в форме отчетного концерта детских объединений Дома творчества и др.);
- мониторинг удовлетворенности образовательным и воспитательным процессом через анкетирование и опросники.

на уровне детского объединения:

- родительский комитет объединения;
- практическое консультирование по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми, носящее воспитательно-обучающую направленность;
- родительские чаты в мессенджерах, где есть возможность своевременного обмена информацией как между педагогами и родителями, так и между самими родителями обучающихся.

на уровне родительского сообщества:

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий Дома творчества и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

В образовательном процессе активно задействован потенциал семьи, родители обучающихся не только информированы о ходе учебного и воспитательного процессов, но и участвуют в них, поддерживая ребенка в реализации различных творческих проектов.

Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»

Данный модуль рабочей программы воспитания раскрывает уникальность воспитательной системы дополнительного образования, показывает возможности личностно-развивающей культурно-образовательной среды для раскрытия личностного потенциала обучающихся, его творческих способностей через интересные события, праздники и мероприятия, которые обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых. Они способствуют многослойной коммуникации, интенсификации общения, развитию личной ответственной позиции по отношению к происходящему в доме творчества и социуме. Создают дружескую атмосферу в учреждении, организуя содержательное взаимодействие воспитанников с другими детьми и взрослыми. Культурно-образовательные события, которые организуются в Доме творчества проводятся и анализируются педагогами совместно с обучающимися и их родителями.

Ключевые культурно-образовательные события воспитательной системы Дома творчества реализуются на уровнях: внешнем (городской, межрегиональный), внутреннем (уровень учреждения, детского объединения) и индивидуальном.

На уровне образовательной организации:

- отчетные спектакли, концерты для родителей; творческие конкурсы, проекты, в которых бы участвовали дети и родители;
- ежегодно проводимые праздники образовательной организации;
- торжественные мероприятия посвящения, символизирующие приобретение детьми новых социальных статусов в учреждении или др.;
- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся разных творческих объединений, педагогов и родителей за активное участие в жизни Дома творчества, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях и др.

На уровне детских объединений:

- участие объединения в реализации культурно-образовательных событиях учреждения;
- организация в рамках объединения итогового анализа детьми культурно-образовательных событий на уровне учреждения;
- проведение открытых занятий для родителей, подведение итогов учебного года с презентацией детьми своих портфолио.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка творческого объединения в ключевые дела Дома творчества;
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими детьми, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми.

Большое значение имеют события, организуемые в самом учреждении. В данном модуле указаны только те из них, которые являются ключевыми и системообразующими. Все культурно-образовательные мероприятия воспитательных проектов Дома творчества интерактивны, значимы и интересны. В них принимают активное участие не только

воспитанники и педагоги, но и их родители, поэтому они объединяют подавляющее большинство детей и взрослых. Организуя культурно-образовательные события различных форм мы стремимся к тому, чтобы они были интересны всем участникам, независимо от возраста и стали событием. Еще очень важно, что на этих мероприятиях наши воспитанники показывают свои творческие достижения и таланты, реализуя свои мечты. Эта реализация была бы не возможна без тесного взаимодействия педагогов организаторов с педагогами – руководителями творческих объединений и родителями. Становится очевидна тесная взаимосвязь данного модуля с модулями: «Воспитание в детском объединении» и «Взаимодействие с родителями».

Культурно-образовательные события в нашем учреждении – это целый комплекс мероприятий, включающих в себя:

- традиционные праздники;
- игровые, тематические, познавательные, обучающие, интерактивные программы;
- праздничные концерты;
- акции;
- конкурсы рисунков, фотографий, стихов, поделок др.
- мастер-классы для детей с родителями;
- веб-квесты;
- виртуальные выставки;
- встречи выпускников разных лет и многое другое.

В них принимает участие большая часть обучающихся в детских объединениях, эти мероприятия обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми, педагогами дополнительного образования и родителями

Самые большие и массовые культурно-образовательные события обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию по отношению к происходящему в учреждении. Это позволяет преодолеть формальность и заорганизованность в работе по воспитанию. Создает атмосферу единения, сопричастности к общему делу и значимости вклада каждого в организацию и проведение мероприятия, повышает личной самооценку детей.

Данный модуль раскрывает уникальность гуманистической воспитательной системы дополнительного образования, в основе которой находится творческая деятельность обучающихся, педагогов-организаторов, родителей и представителей социума, их гражданственность, инициативность, ответственность, коллективизм, целеустремленность. Развитие у детей таких навыков, как умение ставить цели, планировать стратегии их достижения и настойчиво их добиваться, организовывать собственную деятельность с помощью внешних средств и преодолевать возникающие трудности, может в разной степени комбинироваться с их способностью к самодетерминации, развивая их личностный, творческий потенциал.

Для вовлечения в процесс творческой, интересной, захватывающей детей атмосферы создания различных мероприятий в учреждении создан «Совет «САМИ» из детей обучающихся в разных объединениях. Вместе с педагогами-организаторами они пишут сценарии, готовят декорации и реквизит, придумывают новые игры и развлечения, выступают в роли ведущих, приглашают интересных гостей, подбирают музыку и мультимедийное сопровождение и, конечно, анализируют что получилось, а что нет и почему.

Результатом реализации данного модуля является:

- для детей – освоение новых навыков в процессе подготовки, самореализация личности, работа в команде, получение эстетического удовлетворения, радости причастности к большому и хорошему делу.
- для педагогов и родителей – анализ ключевых моментов, наблюдение за поведением ребенка в различных ситуациях, его отношениями со сверстниками, старшими и младшими, с педагогами и другими взрослыми; при необходимости коррекция поведения 28

ребенка через частные беседы с ним, через– включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Детские общественные объединения»

На базе БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» действует Ассоциация детских общественных объединений «Светоч» – добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации социально-значимой деятельности.

Ассоциация действует на основе Федерального закона от 19.05.1995 года № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» и Положения о деятельности Ассоциации. Ассоциация входит в состав Омской областной детской общественной организации «Будущее Сибири».

Ассоциация была создана в 1995 году. Возрастной состав детей – членов объединения: от 10 до 18 лет, состав взрослых членов объединения: старше 18 лет.

У объединения имеются свои символы: флаг, эмблема, девиз «За Родину, добро и справедливость». Форма активистов Ассоциации: оранжевая футболка с символикой общественной организации.

В Ассоциацию входят детские общественные объединения, которые базируются в общеобразовательных учреждениях Ленинского административного округа. Объединения, желающие вступить в Ассоциацию, подают заявление о вступлении координатору детских общественных объединений ЛАО и проводят окружное мероприятие. При подведении итогов мероприятия объединению выдается свидетельство о вступлении в Ассоциацию.

Воспитательная деятельность в Ассоциации осуществляется по четырем основным направлениям:

1. Духовно-нравственное – деятельность ориентирована на развитие активной гражданской позиции и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, отражающих сопричастность к делам и достижениям старших поколений, готовность к активному участию в различных сферах жизни общества. Обучающиеся самостоятельно проводят беседы, круглые столы, лектории по патриотическим темам, экскурсии, уроки Памяти. Организуются встречи с ветеранами, оказывается посильная помощь пожилым людям. Ведется работа по сохранению мемориальных объектов, поисково-экскурсионная работа в школьных музеях.

Основные образовательно-воспитательные события: акции «Цветы и порох», «Ветеран живет рядом», «Открытка ветерану», «Посылка солдату», «Один день из жизни солдата», «Сердце матери», «Кленовый лист», проект «Полотно Победы», проект «Тропа героя», проект «Голубь мира».

2. Социальное – деятельность направлена на формирование у обучающихся активной жизненной позиции, развитие лидерских качеств, создание мотивации к дальнейшему личностному росту. В «Школе актива Ассоциации» ребята не только расширяют свои знания о детском общественном движении, но и учатся общению, взаимодействию со взрослыми, сверстниками и младшими школьниками, овладевают практическими навыками творческой деятельности и умению организовать коллективно – творческую деятельность. Ведется работа по экологическому воспитанию (очистка и сохранение природных объектов округа). Осуществляется совместная работа по проведению культурно-просветительских и развлекательных мероприятий с учреждениями социальной сферы (Администрация ЛАО г. Омска, производственные объединения, воинские части, КТОСы, социальные центры, библиотеки, детские дома, детские сады, геронтологические центры, приюты для животных, больницы и поликлиники). Обучающиеся коллективно готовят и проводят концерты, лекции, беседы, диспуты, тренинги, деловые, ролевые игры, ток-шоу, участвуют в волонтерских акциях. Пишут и реализуют социальные проекты.

Основные образовательно-воспитательные события: конкурс «Лидер года», социальные проекты детских общественных объединений округа: Благотворительная ярмарка «Дети – детям», «Подари улыбку», «Открытые сердца», «Друг», «Протяни руку помощи», «Озеру Чередовому – заботу молодых», «Сохраним озеро Солёное».

3. Спортивно-оздоровительное – деятельность направлена на укрепление здоровья детей, привлечение их внимания к здоровому и безопасному образу жизни. Проводится организация просветительской работы с учащимися по сохранению, развитию и коррекции здоровья. Обучающиеся проводят тематические агит-театры, беседы, викторины, конкурсы, КТД на противопожарную и дорожную тематику.

Традиционные мероприятия: Акции «Дорога без опасности», «Тонкий лёд», «Сегодня модно быть здоровым», «Профессия – огонь!».

4. Общекультурное – деятельность ориентирована на формирование целостной творческой личности во всем ее интеллектуальном и эмоциональном богатстве, потребностей в искусстве, ценностных ориентаций, культуры чувств, общения и поведения, способности художественно-творческой и эстетической деятельности, создание условий для проявления творческих способностей каждого ребенка. Обучающиеся проводят благотворительные концерты для разных категорий населения, организуют выставки творческих работ, участвуют в художественных и музыкальных конкурсах. В рамках данного направления в детских общественных объединениях на территории Ленинского административного округа созданы пресс-центры, редакции школьных газет, радиожурналов. Целью пресс-центров является организация, популяризация и информационная поддержка ключевых дел детских объединений.

Традиционные мероприятия: благотворительные концерты на различные тематики, радиолинейки, выпуски школьных газет, изготовление бутоньерок к Дням Памяти и Дням воинской славы, проект «Медиаарт».

Ведущей деятельностью обучающихся в Ассоциации является коллективная проектная деятельность. Дети создают и реализуют социально-значимые проекты, направленные на решение важных локальных проблем.

Высшим органом управления является Конференция Ассоциации ДОО «Светоч», которая собирается раз в два года. На Конференцию приглашаются все детские общественные объединения округа (пять обучающихся и один взрослый от каждого объединения). Они коллективно анализируют прошедшие мероприятия, планируют деятельность на следующие годы.

Управленческие решения в Ассоциации принимает координатор детских общественных объединений. Информация и планы работы передаются в детские общественные объединения через старших вожатых школ (руководителей ДОО). Не реже 4-х раз в год собирается Совет лидеров Ассоциации. Каждое объединение выбирает своего лидера, который представляет группу на Совете. Совет лидеров – это руководящий орган Ассоциации.

Совет лидеров собирается один раз в год для анализа и дальнейшего планирования деятельности Ассоциации. Заседания Совета протоколируются. Работа Ассоциации осуществляется по годовой циклограмме.



Модуль «Музейное дело»

Музей образовательного учреждения – это музей особого типа. Он адресован детской аудитории, имеет ярко выраженную образовательно-воспитательную направленность, строит свою работу на основе активного вовлечения в деятельность и сотворчество детей, педагогов, родителей, а также других помощников и партнеров.

Для музея образовательного учреждения воспитание, образование и социализация подрастающего поколения является основополагающей задачей.

Занятие музейным делом способствует созданию условий для развития духовно-нравственного потенциала личности. Через краеведческую, поисково-исследовательскую работу формируются социально-значимые знания своей Родины, ценностные отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине, опыту проведения экскурсий, к культуре как духовному богатству; социально значимый опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции, самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности и др.

Музей «Мир открытый» является важной составляющей жизни Дома детского творчества, импульсом для личностно-ориентированного образования и воспитания детей в атмосфере творчества. Музей помогает оживить образовательный процесс, приобщить обучающихся к изучению истории малой Родины, а значит и Отечества, обучить навыкам проектной и исследовательской работы.

Музей «Мир открытый» располагается в учебном классе, где проводятся занятия по краеведению и музейному делу. Площадь музея – 28,9 кв.м. Количество экспонатов основного фонда – 1733 ед., научно - вспомогательного фонда – 325 ед. Экспозиционное пространство выстраивается в музее таким образом, что в нём присутствуют рабочие зоны для творческой деятельности обучающихся. Все это способствует органичному включению музея в воспитательно-образовательный процесс. Музей оснащен оборудованием, позволяющим смотреть краеведческие видеофильмы, фильмы о музеях мира, прослушивать аудиозаписи, демонстрировать презентации.

На сайте учреждения имеется ссылка на сайт музея «Мир открытый» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», где представлены виды витрин выставок с их кратким описанием, карточки музейных предметов, информация об истории и деятельности музея, творческие проекты обучающихся, информация о конкурсах, акциях, проектах, образовательных событиях, проводимых музеем, работы победителей разных лет городских конкурсов школьных музейных объединений города Омска «Экспонат в фокусе», «Я - экскурсовод!», «Салют, музей!».

Важнейшими направлениями деятельности Музея «Мир открытый» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» являются:

- формирование у обучающихся музейной культуры, интереса к изучению истории родного края;
- включение краеведческого компонента в образовательные программы педагогов дополнительного образования;
- развитие сотрудничества и сотворчества обучающихся, педагогов и родителей через разработку и реализацию проектов.

По способу интеграции в образовательный процесс музей «Мир открытий» можно отнести к музею-мастерской. Располагается он в учебном классе, где обучающиеся через музейный предмет знакомятся с окружающим миром, а также закрепляют полученные знания через ручной труд. Совместное творчество служит развитию коммуникативных, творческих способностей, способствует активизации познавательного интереса детей.

Этот жанр музея требует частой смены экспозиций или хотя бы их периодического обновления. Сменные выставки, проходящие в музее, рассказывают об истории одного экспоната, знакомят с новыми поступлениями музейных предметов, посвящены календарным мероприятиям, актуальным вопросам, юбилейным датам.

Музей Дома детского творчества является площадкой для различных форм интерактивной образовательной работы: мастер-классов, музейных праздников, конкурсов, уроков мужества, краеведческих игр, викторин, выставок детского творчества, занятий-путешествий, семинаров по обмену опытом и др.

Наиболее актуальным и перспективным с точки зрения включения потенциала музея в образовательно-воспитательный процесс является проектный метод.

Результаты проектной деятельности оформляются в виде видеofilьмов, виртуальных экскурсий, выставок, альбомов. Видеofilьмы и экскурсии используются для проведения музейных занятий, родительских собраний, отчетных концертов учреждения и других мероприятий.

Обучающиеся детских творческих объединений Дома творчества являются активными участниками телекоммуникационных проектов, конкурсов, олимпиад, фестивалей («Апельсин» (<http://mdtf.ru>), «Южный полис» (ujp.ru), «KID OLIMP» (<http://www.kidolimp.ru>), «Академия успеха» (<http://uspeh.tspu.ru>) и др. Показывают высокие результаты, принимая участие в очных конкурсах: городской смотр - конкурс музейных объединений «Салют-музей!»; межрегиональный экологический фестиваль детско-юношеского творчества «Белая берёза» (номинации: конкурс экскурсоводов «Соседи по планете») и др.

Не смотря на то, что участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах не является главной целью интеграции музея Дома детского творчества в воспитательный и образовательный процесс учреждения, а скорее образовательным эффектом, количественный рост обучающихся, пробующих свои силы в подобных мероприятиях, заметно возрастает, улучшается и качество их работ.

Участвуя в конкурсах различного уровня, ребята в полной мере могут продемонстрировать приобретённые ими навыки, что повышает результативность обучения, усиливает его привлекательность, помогает детям ощутить значимость своей деятельности.

Музей «Мир открытий» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» является организатором ежегодных городского смотра - конкурса музейных объединений «Салют-музей!», главной целью которого является формирование уважительного отношения к историческому и культурному прошлому родного города и России, сохранению исторической памяти о защитниках Отечества.

С целью повышение уровня патриотической культуры у обучающихся и педагогов БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» на базе музея реализуется проект «Я поведу тебя в музей ...». Участникам проекта предлагается посетить музеи города Омска и создать виртуальную экскурсию по экспозиции одного из музеев. К ожидаемым результатам проекта можно отнести повышение уровня патриотической воспитанности обучающихся; развитие положительной мотивации к посещению музеев; повышение эффективности патриотической работы в учреждении; внедрение и использование новых форм и методов

работы по патриотическому воспитанию, в том числе информационно-коммуникативных технологий; повышение уровня патриотической культуры у педагогов дополнительного образования БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества».

С целью сохранения традиционных духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей в учреждении с 2015 года проводится открытая акции «То, что дорого!». Участники акции получают возможность рассказать о семейных реликвиях, бережно хранящихся в их семейных архивах, а также поучаствовать в съёмке видеофильма «Реликвия моей семьи».

Подобные мероприятия позволяют активизировать творческую деятельность детских объединений в деле изучения и сохранения историко-культурного наследия родного края, способствуют формированию патриотического сознания подрастающего поколения, способствуют активному использованию потенциала музея образовательного учреждения в учебно-воспитательной практике.

МОДУЛЬ «Воспитание обучающихся с ОВЗ»

В связи с тем, что социализация и образование детей с инвалидностью является одним из важнейших факторов государственной политики в сфере охраны здоровья и образования, особое внимание сосредоточено на создании условий для полноценного включения этой категории детей в образовательное пространство учреждения.

Объединение «Надежда» – структурная единица Дома детского творчества, которая осуществляет свою деятельность с 1992 года. В настоящее время клуб объединяет обучающихся в возрасте от 6 до 18 лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих статус «ребенок - инвалид». Клуб имеет свою эмблему и гимн.

Деятельность объединения «Надежда» выстроена в соответствии с требованиями нормативных локальных документов федерального и регионального значения, учитывая особенности системы дополнительного образования детей, отражая специфику и возможности БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО». Основная цель деятельности объединения – социальная адаптация детей с особыми возможностями здоровья. Комплексный подход в решении поставленных задач данного направления в учреждении предполагает увеличение пространства, в котором обучающиеся могут развивать творческую и познавательную активность, реализовывать лучшие личностные качества, демонстрировать те способности, которые остаются невостребованными основным образованием. Воспитательный потенциал дополнительного образования поистине неисчерпаем. В коллективе объединения «Надежда» ребёнок может не бояться неудач. Педагогический коллектив объединения создает позитивный психологический фон для достижения успеха, формирования мотивации творческой деятельности, что, в свою очередь, благоприятно сказывается и на учебной деятельности ребёнка.

Учреждение имеет большой практический опыт работы с детьми ограниченных возможностей. Правильно построенная воспитательная работа в объединении «Надежда» расширяет область развития жизненной компетенции ребенка за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, освоения необходимых форм социального поведения, подготовив его, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме, обеспечивает возможность успеха в избранной деятельности, создает круг общения. Выполнение поставленных задач обеспечивается за счет реализации основных направлений:

- ✓ Образовательная деятельность;
- ✓ Коллективные творческие дела;
- ✓ Работа с родителями.

1.Образовательная деятельность. Занятия с детьми с интеллектуальными нарушениями в развитии проводятся по дополнительным общеобразовательным программам: «Музыкальное воспитание», «Подвижные игры», «Рисуем, мастерим», «Познаем окружающий мир»». Программы имеют социально-педагогическую и

художественную направленность. Данные программы направлены на реализацию неотъемлемого права детей-инвалидов на обучение, воспитание и развитие, соответствующее их возможностям, закрепленное в международных, государственных и региональных законодательных документах. Образовательный процесс осуществляется с включением воспитательного компонента. В процессе совместной творческой деятельности взрослого и ребёнка происходит развитие нравственных качеств личности, раскрываются способности детей, происходит познание мотивов поведения. Таким образом, обращаясь к конкретным образовательным задачам, развивая определенные навыки, педагоги дополнительного образования на занятиях акцентируют внимание на приоритетности воспитания, ненавязчиво помогая ребёнку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей.

2. Коллективные творческие дела. Эмоциональная насыщенность – ещё одна особенность развития дополнительного образования детей. Обучающиеся активно принимают участие в коллективных творческих делах коллектива. По схеме один раз в месяц с привлечением творческих коллективов Дома творчества, педагогов-организаторов проводятся в объединении интересные воспитательные мероприятия и развивающие программы. Обучающиеся участвуют в конкурсах и фестивалях для людей с ограниченными возможностями здоровья: «Мой мир», «Красоты осени», «Преодоление», «Надежда» и другие. Важная часть воспитательной составляющей образовательного процесса – это сохранение лучших традиций объединения: встречи с друзьями, празднование юбилеев коллектива, дни именинников. Развитие творческой активности обучающихся способствует их успешной интеграции в общество, развитию навыков общения, конструктивного взаимодействия и самореализации.

3. Работа с родителями.

Активное вовлечение родителей в образовательный процесс осуществляется за счет привлечения их к участию в творческих событиях коллектива, просветительской деятельности в воспитании детей с нарушениями в развитии, проводятся тематические собрания, открытые занятия. Предусматривается присутствие родителей на занятиях в качестве ассистентов (тьюторов). Практикуются совместные с детьми загородные поездки, походы в театры, проводится анкетирование, индивидуальные беседы.

Приоритеты учреждения в построении стратегии развития направления работы с детьми ОВЗ:

- ✓ Создание единой психологической комфортной образовательной среды для детей с разными стартовыми возможностями;
- ✓ Оснащение образовательного процесса современным оборудованием;
- ✓ Повышение профессионального уровня и компетентности педагогов в работе с детьми с ОВЗ.;
- ✓ Воспитание толерантного отношения общества к детям с ОВЗ.

Модуль «Наставничество и тьюторство»

Современное состояние образования характеризуется интенсивным поиском наиболее эффективных форм образовательной деятельности, созданием таких условий обучения и развития одаренной личности, которые способствовали бы максимальному раскрытию их способностей.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» предусматривается обновление содержания дополнительного образования, повышение качества и вариативности образовательных программ, отвечающих интересам детей с разными образовательными потребностями.

Отдельное внимание в детских творческих объединениях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» уделено созданию системы сопровождения и развития работы с одаренными детьми. Работая по программе определенной направленности, педагог дополнительного образования выбирает формы, методы, технологии для осуществления работы с руководимым им детским коллективом и следует им в ходе образовательной

деятельности.

Организация образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику их деятельности современные педагогические технологии:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- психологическая атмосфера носит неформальный, комфортный характер, не регламентируется обязательствами и стандартами;
- детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий;
- допускается переход учащихся из одной группы в другую (по тематике, возрастному составу, уровню интеллектуального развития).

Индивидуальный подход как принцип обучения осуществляется в определенной мере во многих технологиях, поэтому ее считают проникающей технологией. В школе индивидуализация обучения осуществляется со стороны учителя, а в учреждении дополнительного образования детей – со стороны самого обучающегося, потому что он идет заниматься в то направление, которое ему интересно.

В соответствии с обозначенными положениями в учреждении дополнительного образования детей в Доме творчества применяется несколько вариантов учета индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся:

1. Комплектование учебных групп однородного состава с начального этапа обучения на основе собеседования, диагностики динамических характеристик личности.
2. Внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне при невозможности сформировать полную группу по направлению.
3. Профильное обучение, начальная профессиональная и допрофессиональная подготовка в группах старшего звена на основе психолого-педагогической диагностики профессиональных предпочтений, рекомендаций учителей и родителей, интересов обучающихся и их успехов в определенном виде деятельности.
4. Создание персонифицированных учебных программ по направлениям.

Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого обучающегося, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. В такой ситуации обучающийся работает в более экономном режиме, контролирует свои затраты, что гарантирует успех в обучении. В массовой школе индивидуальное обучение применяется ограниченно.

Применяемые в Доме творчества групповые технологии работы с детьми заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

Во время групповой работы педагог выполняет различные функции: контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь. Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. Работа в парах сменного состава позволяет развивать у обучающихся самостоятельность и коммуникативность.

Использование индивидуального образовательного маршрута является одной из форм работы с одаренными детьми в детских творческих объединениях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»

Технология ИОМ направлена на создание условий для поддержания и развития различных образовательных интересов одаренного ребенка. Индивидуальный образовательный маршрут проектируется педагогом совместно с родителями, при непосредственном участии обучающегося. В последствии он обязательно согласовывается с родителями обучающихся.

Выбор индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов:

- индивидуальные особенности личности обучающегося;
- познавательные интересы;
- «успешность/неуспешность» деятельности одарённого ребёнка;
- коммуникативные трудности;
- состояние здоровья;
- индивидуализация обучения как основной педагогический инструмент («Талантливые дети»)
- потребности родителей в достижении необходимого образовательного результата ребёнка.

В качестве инструмента фиксации результатов выступает портфолио достижений. Для обучающегося это возможность самостоятельного определения уровня своих достижений, динамики развития. Ребенок фиксирует результаты в материалах портфолио, проводит самооценку и планирует свою дальнейшую познавательную и творческую деятельность.

Кроме того, одним из видов работы с одаренными детьми в БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» является проектная и конкурсная деятельность в творческих объединениях, которая предполагает высокий уровень подготовки в различных аспектах художественной практики. Такая позиция в организации процесса обучения в творческом объединении особенно актуальна для развития обучающихся и дальнейшего их профессионального самоопределения.

Модуль «Профессиональное самоопределение»

Профессиональное самоопределение – это осознанный выбор направления трудовой деятельности, процесс формирования баланса между собственными профессиональными предпочтениями и потребностями общества.

Задача педагога учреждения дополнительного образования в этой области – оказать помощь в подготовке обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Система дополнительного образования детей, в отличие от основного, предоставляет широкие возможности для профессионального определения ребенка, в числе которых:

- наличие условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля программы;
- многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы и потребности;
- личностно-деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к ее профессиональному самоопределению;
- личностно-ориентированный подход в работе педагогов дополнительного образования.

В Доме творчества работа по профессиональному самоопределению обучающихся осуществляется через:

- изучение обучающимися особенностей профессии в рамках освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, на которой он обучается,
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных мероприятий;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования;
- участие в работе различных профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах;

- индивидуальные консультации педагога или руководителя детского объединения для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей и других индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

В Доме творчества реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, которые помогают обучающимся в той ли иной мере определиться с дальнейшим направлением профессиональной самореализации. Это программы вокальной, хореографической, театральной, художественной направленностей. Большинство этих программ реализуются в течение нескольких лет, и, за период обучения у детей есть время и возможность разобраться в себе, всесторонне оценить свои способности и свой профессиональный потенциал, выявить реальные мотивы и потребности, и, в некоторых случаях, соотнести эту информацию с ситуацией на рынке труда.

РАЗДЕЛ IV.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в Доме творчества воспитательной работы осуществляется по выбранным самим учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации без привлечения внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в учреждении, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в Доме творчества процесса воспитания является следующее:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся детских объединений Дома творчества.

Анализ осуществляется руководителем детского объединения, заведующим отделом, педагогом совместно с заместителем директора с последующим обсуждением его результатов на заседании методического и педагогического советов учреждения.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов и руководителей детских объединений сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за 37

прошедший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились и над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в Доме творчества совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в учреждении интересной, комфортной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора, руководителями детских объединений и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью учреждения.

Способами получения информации о состоянии организуемой в Доме творчества совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического или педагогического советов учреждения.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общих событийных мероприятий;
- качеством совместной деятельности руководителей детских объединений и их обучающихся;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала занятий;
- качеством функционирующих на базе учреждения детских общественных объединений;
- качеством организации и развития традиций в учреждении;
- качеством организации предметно-эстетической среды учреждения;
- качеством взаимодействия учреждения и родителей обучающихся;
- качеством организации и проведения мероприятий, реализуемых в учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы (см. Приложение 1. Календарный план воспитательной работы).

Итогом самоанализа организуемой в учреждении воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.